

Efff d'Hey, alias Francis Dujardin, a enfin son livre

L'ouvrage, signé Jean-Michel Strobino, retrace l'extraordinaire carrière de cet artiste et scientifique niçois méconnu, qui a pourtant contribué au rayonnement de Nice au XX^e siècle

Il a vécu plusieurs vies dans une même existence. On l'a oublié. Il passe enfin à la postérité. Efff d'Hey, alias Francis Dujardin, a son livre : *Efff d'Hey - L'artiste qui chassait les papillons*. Un ouvrage débordant de couleurs, de jubilation, de talent créatif, qui rend heureux, signé Jean-Michel Strobino, paru chez Elix-Entreprendre éditions.

Qui est-il ?

Efff d'Hey. Transcription phonétique des lettres F. D. initiales de Francis Dujardin, véritable nom de cet artiste polymorphe. Affichiste, naturaliste, chasseur de papillons, athlète. Et injustement méconnu. Mais réhabilité grâce à Jean-Michel Strobino, directeur du centre du patrimoine de la Ville de Nice, grand voyageur attiré par l'Asie du Sud-Est, auteur de guides, ouvrages et articles.

Pourquoi écrire sur Efff d'Hey ?

L'auteur a connu Francis Dujardin. Son père, le docteur Richard Strobino, était lui-même naturaliste et ami de cet étonnant personnage aux multiples passions et facettes, né au Canada, d'origine belge et installé à Nice, où il décède en 1984 à 74 ans. Comme l'écrit dans sa pré-



Toute l'immensité du talent pluriel de Francis Dujardin contenue dans le livre que vient de sortir Jean-Michel Strobino. (Photo Ch. R.)

face Jean-Luc Gagliolo, conseiller municipal délégué au Patrimoine historique lors du précédent mandat (1) : « C'est donc un témoignage émouvant qu'il nous offre dans un livre-hommage à la fois biographique, artistique et scientifique : un regard nouveau sur notre patrimoine. »

En quoi Dujardin est important pour Nice ?

Dujardin a contribué largement au rayonnement de la Côte d'Azur. Notamment par ses affiches sur le tourisme inspirées de l'Art Déco dépouillé, épuré, mais également par ses affiches publicitaires ou pour les spectacles, dont des inédits du carnaval de Nice. Par ses dessins, couvertures de livres ou de magazines aussi. Un personnage fantaisiste, touche-à-tout. Fan de sport. Attaché à l'esthétique et l'entretien du corps humain. Influencé par le culturisme et la gymnastique, il aime les muscles, les belles lignes. Il est aussi sensible à la beauté de la nature. L'entomologie l'attire. Surtout les papillons, dont il devient expert de notoriété mondiale. Avec le docteur Strobino, médecin niçois, membre de l'Association des naturalistes de Nice, il fonde en 1965 *Entomops*, revue trimestrielle des ento-

mologistes des Alpes-Maritimes et de la Corse.

« Quelqu'un de fantastique »

Au final, un bel ouvrage qui irait très bien au pied du sapin de Noël. Joli cadeau inattendu en tout cas pour Jean-Michel Strobino : « Je n'étais pas parti pour faire un livre, mais un petit mémo pour la famille de Francis Dujardin, car je connais la demi-sœur de Doudou, autrement dit, Germaine Zanutto, l'épouse de Francis Dujardin. À force de dérouler la pelote, j'ai découvert quelqu'un de fantastique ayant œuvré pour Nice et la Côte d'Azur. Les proches m'ont donné des œuvres ainsi que l'accès aux documents et objets privés qu'on n'a jamais vus. Au-delà du personnage curieux, le livre retrace le passé industriel et commercial de Nice. »

L'éditeur ne manque pas non plus d'originalité : Jean-Philippe Castan, fondateur de la maison Elix-Entreprendre basée à Cagnes-sur-Mer et spécialisée dans le patrimoine local, est également grossiste en bricolage. Mais là, avec cet ouvrage vendu 26 euros, pas de bricolage. Du grand art à l'affiche...

CHRISTINE RINAUDO
crinaudo@nicematin.fr

(1) Il est aujourd'hui adjoint notamment à l'Éducation.

Couvre-feu : 80 places de plus pour les sans-abri

Avec la mise en application du couvre-feu de 21 à 6 heures dans les Alpes-Maritimes, le Centre communal d'action sociale de Nice, en partenariat avec l'auberge de jeunesse Saint-Exupéry, propose 80 places d'hébergement supplémentaires pour les personnes sans domicile fixe. Tous les jours de la semaine, le temps du couvre-feu, les sans-abri seront orientés par les maraudes, le 115, les travailleurs sociaux et la police municipale pour une prise en charge de 17 à 9 heures avec « un repas chaud le soir, un petit-déjeuner et un accompagnement attentif »,

informe la Ville dans un communiqué.

Mobilisation accrue de la mairie

« Le centre d'hébergement d'urgence El Nouzah, ouvert la nuit et la journée en week-end, et le centre d'accueil de jour (CAJ) du XV^e-Corps fonctionnent comme d'ordinaire », précise la mairie. Le centre d'hébergement Abbé-Pierre reste ouvert 24 h / 24.

Depuis le début de la crise sanitaire, la mairie s'est mobilisée pour les personnes dans le besoin avec des places en hébergement, la distribution de nourriture et de masques

ainsi que le renforcement des mesures barrières dans les structures.

Informations pratiques

Le CAJ du XV^e-Corps est ouvert du lundi au vendredi de 9 à 16 heures. 30 personnes maximum peuvent être accueillies simultanément, pour un maximum de 60 personnes par jour. 14, avenue du XV^e-Corps. 04.93.62.80.91.

La salle El Nouzah, à proximité du CAJ, peut accueillir 29 personnes. Services proposés : soupe chaude le soir et collation, petit-déjeuner, écoute, réconfort et orientation. Des sanitaires sont disponibles.

Le centre d'hébergement Abbé-Pierre se situe rue Trachel.



Pendant le confinement, le gymnase Pasteur a ouvert comme centre d'hébergement pour accueillir jusqu'à 60 personnes. (Photo Dylan Meiffret)